

« Quand les gens m'achètent des carreaux, ils achètent le travail d'un artiste, le travail d'un artisan, une histoire, une œuvre d'art. » Depuis près de 3 ans, César Bazaar a fait des carreaux de ciment son nouveau passe-temps quotidien. Ancien ingénieur dans les jeux vidéo, ce jeune Francilien a décidé de tout plaquer pour monter son atelier à Pantin et devenir artisan à temps plein. Son objectif ? Réintroduire un artisanat disparu en France, en proposer l'accès aux artistes et le faire découvrir au public.

Les carreaux de ciment sont fabriqués à partir de 4 ingrédients, « qui n'ont pas bougé depuis 150 ans », affirme César : du ciment, du sable, des pigments, et de l'eau. Aussi simple que ça. Mais ce qui fait la qualité d'un carreau, c'est surtout le savoir-faire et la créativité de celui ou celle qui le fabrique : « La manière dont je fais les carreaux ici, c'est la même manière dont ont été faits les carreaux des halls d'immeuble des années 30. C'est une technique qui n'a jamais été industrialisée ». Dans son petit laboratoire, César fabrique chaque carreau à la main, en les coulant et en les pressant un à un. Une méthode qui permet de créer des carreaux uniques en tous points.

Pour ce qui est du motif, il le crée lui-même ou fait appel à la créativité des autres : « L'idée est d'offrir aux artistes et au public la possibilité de redécouvrir et de réinventer ensemble le carreau de ciment, en ouvrant ce médium à la créativité collective ». Résultat ? La grande majorité des carreaux ont été dessinés par des artistes à travers le monde, exclusivement pour César Bazaar. La classe.

Selon lui, César était un peu destiné à exercer cet art : « Faire des carreaux de ciment, ce n'est pas du tout un truc d'artiste, c'est un truc d'ingénieur ou de galérien, et c'est pour ça que je me suis vachement plu dedans. Ma créativité est très technique ». Une remarque assez humble pour un savoir-faire aussi unique. En France, il ne resterait que trois créateurs de carreaux de ciment, dont César fait partie.



Pour pousser le bouchon encore plus loin, l'artisan propose également des ateliers d'initiation à la méthode de fabrication des carreaux de ciment. Pendant 3h30, les participant·es ont accès à tout un catalogue de motifs pour réaliser les carreaux de leur choix, accompagné·es de César. À vous d'aller créer les vôtres ! 🎨 A.C.

César Bazaar

190, av. du Général-Leclerc – Pantin (93)

Tél. : 06 89 70 86 41

@cesar.bazaar · cesarbazaar.fr



Des carreaux et du ciment

Nos artistes ont du talent ! C'est pour ça qu'on a envie de les mettre en avant. Ce mois-ci, on vous présente César Bazaar, un ancien ingénieur qui crée des carreaux de ciment de manière traditionnelle à deux pas de Paris, dans son atelier de Pantin.