

Notice de pose, de traitement et d'entretien des carreaux de ciment César Bazaar

CARREAUX DE CIMENT – CÉSAR BAZAAR

Merci d'avoir choisi mes carreaux de ciment.

Chaque carreau est fabriqué artisanalement, à la main. De légères variations de teinte, de nuance, de texture ou de motif peuvent apparaître d'un carreau à l'autre : c'est normal, et cela fait partie de la beauté du matériau.

Avec les carreaux de ciment, la clé, c'est la **patience**. Des artisans ont passé des heures, et souvent bien plus qu'on ne l'imagine, à fabriquer chaque série à la main, avec soin, précision et régularité. À mon sens, la pose et le traitement doivent être réalisés avec la même attention. Aller trop vite est la meilleure façon de créer des taches, des voiles, des reprises d'humidité ou des défauts de finition. À l'inverse, en prenant le temps de bien laisser sécher, de bien nettoyer, de bien essuyer les produits et de respecter les étapes, on obtient un résultat beaucoup plus beau et beaucoup plus durable.

Les conseils ci-dessous sont fondés sur mon expérience de fabricant et sur les protocoles que je recommande pour ce matériau. Je ne suis pas carreleur. Si vous faites appel à un carreleur habitué aux carreaux de ciment, il aura lui aussi son expérience et ses habitudes de mise en œuvre. Je vous recommande donc vivement de lui transmettre cette notice avant le chantier, afin qu'elle soit lue et comprise par toutes les personnes qui interviennent sur la pose.

Mon objectif avec ce document est simple : vous aider à réussir la pose, éviter les erreurs les plus fréquentes, protéger vos carreaux dans le temps, et limiter au maximum les risques de taches, de voiles, d'efflorescences, de reprises d'humidité ou de mauvaises surprises après chantier.

1. Avant toute pose

Les carreaux de ciment sont des matériaux poreux, vivants et sensibles. Ils demandent un peu d'attention, mais avec les bons gestes, ils vieillissent très bien.

Avant toute chose :



Stockage

Ne posez jamais le dos d'un carreau sur la face décorée d'un autre carreau, au risque de la rayer. Stockez les carreaux **face contre face** et **dos contre dos**.



Mélange des cartons

Mélangez les carreaux provenant de plusieurs cartons avant la pose, afin de bien répartir les nuances naturelles.



Ordre du chantier

Prévoyez idéalement la pose comme l'une des dernières étapes du chantier, une fois les travaux salissants terminés.



Humidité

Ne stockez pas vos carreaux dans des endroits humides.

Le support doit être :

Propre

Sain

Stable

Plan

Sec

Dépoussiéré



C'est un point très important : je déconseille formellement toute pose sur un support humide. L'humidité résiduelle peut provoquer des efflorescences, des voiles blanchâtres ou d'autres désordres visuels après la pose.

En cas de doute sur le support, sur le choix de la colle, sur une pièce humide, sur un chauffage au sol, sur une douche, sur une grande surface ou sur un chantier un peu technique, je vous recommande de passer par un professionnel.

2. Pose : principes généraux

2.1 Collage

Je recommande une pose en **double encollage** :

- sur le support ;
- et au dos de chaque carreau.

La colle doit être appliquée de manière uniforme, sans laisser de vide sous le carreau. Le carreau doit être mis en place **à la main**, sans marteau ni maillet.

2.2 Joints

Au sol, je recommande de laisser un joint fin, généralement de **1 à 2 mm**.

Au mur, selon le projet, il est tout à fait possible de poser les carreaux **bord à bord, sans joint**, notamment sur de petites surfaces verticales.

2.3 Crédence murale et pose simplifiée

Pour une crédence de cuisine ou une petite surface murale intérieure, je recommande volontiers une solution simple : utiliser une **colle de montage**, de type "ni clou ni vis", et poser les carreaux **bord à bord, sans joint**.

C'est une méthode pratique, rapide, accessible, et qui fonctionne très bien pour ce type d'usage. Elle permet de poser ses carreaux sans se compliquer la vie, y compris sur un **placo**. Pour une crédence, un retour de cuisine, un petit pan de mur ou une petite surface décorative, c'est selon moi une très bonne solution si vous souhaitez faire la pose vous-même.

Évidemment, comme tout revêtement posé sur une cloison, ce n'est pas fait pour encaisser de gros chocs. Mais dans un usage mural normal, cela tient très bien.

Dès que la surface est plus grande, plus exposée, plus technique, ou que le support vous semble douteux, je vous recommande de faire valider le chantier par un **carreleur professionnel**.

2.4 Découpe

Les découpes sont assez simples à réaliser avec :

- une meuleuse ;
- un disque diamant béton / ciment / brique ;
- du ruban de masquage.

Je conseille de poser le ruban de masquage sur la face décorée, puis d'attaquer la coupe par cette face afin de limiter les éclats visibles. Pour les prises, une scie cloche diamantée fonctionne très bien. Pendant le perçage, arrosez en continu pour éviter l'échauffement.

N'hésitez pas à faire appel à un professionnel si nécessaire.

3. Précaution particulière en cas de contrastes forts

📄 Cette précaution vaut pour **toutes les méthodes de traitement**.

Si vous posez des carreaux très foncés à côté de carreaux très clairs, par exemple un damier noir et blanc, ou si vos carreaux sont très contrastés, soyez particulièrement vigilant au moment du nettoyage. Il faut éviter que l'eau sale provenant des carreaux foncés ne repasse sur les carreaux clairs.

Je vous conseille donc de :

Eau propre

Travailler avec de l'eau bien propre.

Rinçage fréquent

Rincer souvent.

Changer l'eau

Changer l'eau dès qu'elle se charge.

Éviter la contamination

Éviter de frotter les carreaux clairs avec une eau sale provenant des carreaux foncés.

Essai préalable

Faire un essai préalable en cas de doute.

4. Nettoyage initial après la pose

Une fois les carreaux posés et la colle prise, il est impératif de nettoyer la surface en la frottant avec **de l'eau et une éponge** afin d'éliminer la fine poussière pigmentée qui peut subsister à la surface.

Si vous souhaitez aller un peu plus loin, vous pouvez également utiliser **FILA PS87 PRO** pour un nettoyage plus poussé, notamment sur des surfaces plus importantes ou plus techniques. Sur de grandes surfaces, un nettoyage à la **monobrosse** peut aussi être envisagé.

S'il subsiste un voile blanc ou des efflorescences après la pose, vous pouvez utiliser un **éliminateur de voile blanc**, puis rincer abondamment à l'eau claire. Cela peut aussi avoir pour effet de renforcer un peu les couleurs. Ce n'est pas toujours indispensable, mais cela peut être utile selon les cas.

✓ À utiliser

- Eau claire + éponge
- FILA PS87 PRO (nettoyage poussé)
- Monobrosse (grandes surfaces)
- Éliminateur de voile blanc si nécessaire

✗ À ne jamais utiliser

- Acide
- Vinaigre
- Citron
- Anticalcaire
- Eau de Javel
- Tout produit agressif

5. Séchage avant traitement : laisser respirer les carreaux

Avant d'appliquer un traitement, les carreaux doivent être **propres et parfaitement secs**.

C'est essentiel. Si vous appliquez un bouche-pores alors que les carreaux contiennent encore de l'humidité, cette humidité risque d'être enfermée dans le matériau et de provoquer des efflorescences ou d'autres désordres visuels ensuite.

Je recommande donc d'attendre plusieurs jours, voire jusqu'à environ **une semaine** selon le chantier, après avoir collé, jointé et nettoyé les carreaux, avant d'appliquer le traitement final.

Pendant ce temps, il faut bien sûr les protéger des salissures, mais aussi les **laisser respirer**.

Je vous recommande donc :

Éviter les bâches plastiques

Elles emprisonnent l'humidité et empêchent le séchage naturel.

Cartons de protection

Si vous utilisez des cartons de protection, ne les laissez pas plaqués en permanence.

Découvrir régulièrement

Découvrir régulièrement la surface, notamment la nuit, afin que l'humidité puisse s'évacuer.

Ne jamais enfermer

Ne jamais enfermer durablement les carreaux sous une protection étanche.

6. Joints : principes communs

- ❏ Je déconseille fortement les **joints colorés** dans la très grande majorité des cas. Les pigments contenus dans certains joints peuvent migrer vers les carreaux adjacents et les tacher de manière irréversible.

Je recommande donc un **joint minéral de teinte neutre**, type gris ciment ou gris clair.

Pour éviter que le joint ne tache le carreau, je recommande, dans les deux méthodes ci-dessous, d'appliquer **une première couche de protection avant le jointoiment**.

Le joint doit être appliqué proprement, uniquement dans l'espace prévu, puis tout excédent doit être retiré immédiatement à l'éponge humide (changer l'eau régulièrement)

Il est recommandé d'utiliser une éponge spécial carreleur vendue en magasins spécialisé, pour nettoyer les joints (cela permet de bien nettoyer les surfaces sans trop creuser les joints).

Pour les petites surfaces verticales, comme les crédences de cuisine, il n'est pas impératif de faire des joints si les carreaux sont collés bord à bord.

- ❏ Il est capital de ne jamais recourir à des produits acides pour éliminer des taches ou des marques de ciment joint, car cela pourrait endommager irréversiblement les carreaux.

Après l'application des joints, il faut impérativement **laisser sécher complètement** la surface avant d'appliquer le moindre bouche-pores ou traitement de protection. Je déconseille fortement de traiter un carreau encore humide : l'humidité se retrouve enfermée dans le matériau et peut ensuite provoquer des efflorescences, des voiles blanchâtres ou d'autres désordres visuels. En pratique, il faut donc attendre que les carreaux soient **propres, parfaitement secs, et qu'ils aient eu le temps de respirer** avant toute application de Terrazo Sealer ou de FILA MP90 ECO XTREME.

7. Deux options de traitement possibles

Je propose deux méthodes de traitement.

Option 1 – Méthode standard César Bazaar

C'est la méthode que je recommande en priorité pour :

- les crédences
- les petites surfaces
- les murs intérieurs
- les projets où l'on souhaite une solution plus simple et plus économique

Cette méthode utilise principalement le **Terrazo Sealer**. Elle protège bien si elle est appliquée sérieusement. Son seul petit inconvénient est qu'en cas de surapplication ou de mauvais essuyage, elle peut laisser un léger film un peu plus visible à contre-jour.

Option 2 – Méthode premium

C'est la méthode que je recommande surtout pour :

- les sols
- les entrées
- les cuisines
- les zones plus sollicitées
- les projets où vous souhaitez une protection plus renforcée tout en conservant un rendu mat et naturel

Cette méthode utilise les produits **FILA** :

- **FILA PS87 PRO**
- **FILA MP90 ECO XTREME**
- **FILA CLEANER PRO**
- et, en option selon les cas, **FILA MATT** ou **FILA SATIN**.

8. Option 1 – Méthode standard César Bazaar

AVEC TERRAZO SEALER



Étape 1 – Première couche avant joint

Une fois les carreaux propres, secs et bien laissés au repos après la pose, j'applique une logique simple : une **première couche très fine de Terrazo Sealer avant joint** pour limiter le risque de taches.

- Appliquez une couche fine au rouleau ou pinceau sur une surface propre et sèche
- Laissez le carreau absorber une minute ou deux
- Essuyez immédiatement tout surplus
- Ne laissez jamais de produit stagner en surface

Le point clé est le suivant : il faut protéger le carreau, mais **sans charger**. Si le produit reste en surface, il risque de sécher en laissant des traces brillantes indésirables.



Étape 3 – Protection finale après joint

Une fois le joint réalisé, la surface à nouveau propre et parfaitement sèche, appliquez le **Terrazo Sealer** en **couches très fines successives**.

Selon l'absorption du carreau et l'usage prévu, vous pouvez aller jusqu'à **2, 3 voire 4 couches fines**, à condition de toujours essuyer le surplus et de ne jamais laisser de film en surface.

Ma recommandation est très simple : **mieux vaut plusieurs couches fines qu'une seule couche trop lourde**. C'est vraiment la meilleure façon d'obtenir une bonne protection tout en gardant un bel aspect de surface.



Étape 2 – Jointoiement

Une fois cette première couche sèche, réalisez les joints en suivant les principes communs indiqués plus haut :

- Joint neutre
- Pas de joint coloré
- Nettoyage immédiat des excédents
- Aucun produit acide



Étape 4 – Précautions d'usage

Le bouche pores aide à limiter la pénétration de l'eau et des graisses, mais il ne rend pas les carreaux invincibles. En cas de projection de graisse chaude, de produit acide ou de liquide coloré, il faut essuyer rapidement.

Le Terrazo Sealer est par ailleurs un produit assez chimique. Je vous recommande de :

- bien aérer la pièce ;
- porter un masque si possible ;
- éloigner les enfants pendant l'application.

9. Option 2 – Méthode premium

AVEC LES PRODUITS FILA



Étape 1 – Première protection avant joint

Sur des carreaux propres et parfaitement secs, appliquez une première couche de **FILA MP90 ECO XTREME** avant le jointoiment. Cette première imprégnation a pour but de limiter le risque que le joint ne tache la surface.

Application recommandée : au rouleau ou chiffon, en couche fine et régulière, sans excès, sans flaques, sans film visible. Attendez environ **10-20 minutes**, puis essuyez soigneusement tout surplus non absorbé. Si certaines zones restent très poreuses, une seconde passe légère peut être faite.



Étape 3 – Seconde protection après joint

Une fois les joints réalisés et la surface parfaitement sèche, appliquez une seconde couche de **FILA MP90 ECO XTREME**. Travaillez en couche fine, essuyez le surplus, ne laissez aucun film en surface, respectez bien les temps de séchage.

Je vous recommande ensuite de ne pas marcher sur la surface trop tôt, de ne pas la mouiller pendant au moins 24 heures, et de laisser tranquillement le traitement se stabiliser avant usage intensif.

Intérêts de la cire de finition

Entretien facilité Elle facilite l'entretien courant du sol.	Protection maintenue Elle aide à maintenir le niveau de protection de la surface.	Anti-salissures Elle protège contre le dépôt de saleté et de poussière.
--	---	---

Le rendement indiqué est d'environ **25 m² par litre**.

☐ En revanche, il peut au contact de l'eau devenir glissant, c'est pourquoi je déconseille cette cire : à l'extérieur, dans les zones humides, sur les sols de douche, dans les salles de bain exposées à l'eau.

Comment appliquer la cire

Avant d'appliquer la cire, je recommande de procéder à un nettoyage soigneux de la surface, puis de laisser bien aérer jusqu'à obtenir un sol **parfaitement sec**.

La cire doit toujours être appliquée sur un support propre, sec, déjà protégé.

Pour l'application initiale, la cire s'utilise **légèrement diluée**, à raison d'environ **200 ml d'eau pour 1 litre de produit**. Elle s'applique en **petite quantité**, de manière uniforme, avec un **chiffon**. Il faut éviter de surcharger : comme pour le reste, mieux vaut une application fine et propre qu'une couche trop lourde.

Après application, il faut attendre environ **une heure**. Si nécessaire, une **deuxième couche très fine** peut être appliquée, de préférence **perpendiculairement à la première**, afin d'obtenir une répartition plus homogène. Ne marchez pas sur la surface avant séchage complet.

Entretien de la cire dans le temps

Si vous choisissez cette finition, il faut l'assumer comme une vraie finition d'entretien.

Tous les 2 à 3 mois

Entretien léger de maintien. Nettoyez avec une solution diluée de **FILA CLEANER PRO**, puis réappliquez la cire diluée à raison de **500 ml pour 5 litres d'eau**. Attendez le séchage complet avant de remarcher.

1

2

Une fois par an

Remise à niveau plus soutenue. Application de cire **légèrement diluée**, à raison d'environ **200 ml d'eau pour 1 litre de produit**, appliquée au chiffon blanc, puis laissée à sécher complètement avant circulation.

Si la cire s'encrasse ou s'accumule

Avec le temps, une cire peut s'encrasser, s'accumuler par couches successives ou devenir irrégulière. Dans ce cas, il est possible de retirer les anciennes couches de cire avec **FILA PS87 PRO**, utilisé en décapage selon le protocole adapté. Une fois les anciennes couches retirées, si nécessaire, la surface peut être reprise avec un nouveau protocole de traitement, à condition qu'elle soit parfaitement propre et parfaitement sèche avant de recommencer.

Mon conseil pratique

FILA MATT

Si vous recherchez le rendu le plus discret possible, choisissez plutôt **FILA MATT**.

FILA SATIN

Si vous souhaitez une finition un peu plus présente visuellement, choisissez plutôt **FILA SATIN**.



Étape 2 – Jointoiment

Une fois cette première protection sèche, vous pouvez faire les joints : largeur fine, joint neutre, pas de joint coloré, nettoyage immédiat au fur et à mesure.

Pour un nettoyage optimal dans cette phase on peut utiliser du **FILA PS87 PRO** dilué dans l'eau.



Étape 4 – Finition optionnelle à la cire

Pour les **sols intérieurs**, il est possible, après la protection au **FILA MP90 ECO XTREME**, d'ajouter une **cire de finition FILA MATT ou FILA SATIN**, selon l'effet recherché. Je recommande cette finition surtout dans les zones à usage plus soutenu, comme une entrée, une cuisine, un sol très sollicité ou certains plans de travail.

10. Entretien courant

Au quotidien, je vous recommande un entretien simple :

Eau claire

**Nettoyant doux à
pH neutre**

FILA CLEANER PRO

(dans le cadre de l'option
premium)

Évitez absolument :

✗ Vinaigre

✗ Citron

**✗ Eau de
Javel**

**✗ Savons à
l'huile de lin**

✗ Anticalcaires

**✗ Produits
chimiques
agressifs**

**✗ Abrasifs trop
durs**

Dès qu'un liquide éclabousse un carreau, je vous conseille de passer une éponge le plus rapidement possible. C'est un réflexe très simple, mais c'est souvent celui qui fait toute la différence.

11. Entretien renforcé et rénovation

Si la surface est très encrassée, si elle a perdu de son efficacité ou si des résidus anciens se sont accumulés, un nettoyage plus poussé peut être envisagé avec **FILA PS87 PRO**.

Après ce type de nettoyage, il est souvent nécessaire de refaire une protection :

Méthode standard

Soit au **Terrazo Sealer** dans la méthode standard.

Méthode premium

Soit au **FILA MP90 ECO XTREME** dans la méthode premium.

- ☐ Un ponçage léger peut parfois être envisagé sur des zones anciennes ou très marquées, mais avec beaucoup de prudence, toujours après essai préalable, et de préférence par un professionnel.

12. Limites, précautions et responsabilité

Les conseils de cette notice sont donnés à partir de mon expérience de fabricant et des protocoles que je recommande pour ce matériau.

La réussite finale dépend aussi de nombreux paramètres que je ne maîtrise pas directement :

Support

L'état réel du support et son humidité.

Pose & joint

La qualité de la pose et la qualité du joint.

Séchage

Le respect des temps de séchage.

Produits

Les produits effectivement utilisés.

Ventilation

La ventilation du chantier.

Usage

L'usage quotidien après pose.



Je recommande donc toujours de faire un **essai préalable** sur un carreau de réserve ou sur une petite zone avant d'appliquer un produit sur l'ensemble de la surface.

Je ne pourrai pas être tenu responsable de désordres liés notamment :

- à un support humide
- à l'usage de produits non recommandés
- à un joint coloré inadapté
- à un excès de traitement laissé en surface
- à un mauvais rinçage
- à un manque de séchage
- à un entretien non conforme
- ou à une pose réalisée sans respect des précautions indiquées dans cette notice.

Enfin, les légères variations de teinte, de nuance, de texture ou de rendu ne constituent pas un défaut : elles font partie de la nature artisanale du carreau de ciment.

13. En résumé

Option 1 – Standard César Bazaar

Je la recommande pour :

- les crédences
- les petites surfaces
- les murs
- les projets simples
- les budgets plus doux
- moins écologique

Produits :

- éliminateur de voile blanc si besoin (pour les carreaux plus foncés)
- **Terrazo Sealer** avant et après joint.

Option 2 – Premium

Je la recommande pour :

- les sols
- les entrées
- les cuisines
- les surfaces plus sollicitées
- les projets où vous souhaitez une protection plus poussée avec un rendu mat.
- Plus écologique

Produits :

- **FILA PS87 PRO ;**
- **FILA MP90 ECO XTREME ;**
- **FILA CLEANER PRO ;**
- éventuellement **FILA MATT** ou **FILA SATIN.**

14. Récapitulatif des produits et rendements

Pour vous aider à planifier vos achats et à estimer les quantités nécessaires, voici un tableau récapitulatif des produits clés mentionnés dans cette notice, ainsi que leurs rendements indicatifs.

Je revends sur mon site le Terrazo Sealer et l'Eliminateur de voile blanc (uniquement joint à une commande de carreaux de ciment).

Les autre produits sont facilement trouvables dans le commerce (Leroy Merlin en ligne, Amazon, [Outillage Carrelage](#), ...)

Produit	Description	Rendemen t indicatif	Où l'acheter ?
FILA MP90 ECO XTREME	Imperméabilisant protecteur pour la méthode premium, offrant une protection durable contre l'eau et l'huile tout en préservant l'aspect naturel du carreau.	15-20 m ² par litre	Leroy Merlin : Bidon de 0.375l Bidon de 1l Amazon : Bidon de 0.375l Bidon de 1l
FILA PS87 PRO	Décapant puissant pour éliminer les saletés tenaces, les taches organiques et les anciennes couches de cire, idéal pour un nettoyage en profondeur.	20 m ² par litre	Leroy Merlin : Bidon de 5l Amazon : Bidon de 1l
FILA MATT / FILA SATIN	Cires de finition protectrices pour un rendu mat (FILA MATT) ou légèrement satiné (FILA SATIN), offrant une protection supplémentaire et sublimant la surface.	40 m ² par litre	Amazon : Fila Matt Fila Satin
FILA CLEANER PRO	Nettoyant concentré doux à pH neutre, parfait pour l'entretien courant et la dilution de certaines cires. Ne laisse pas de résidus.	1500 m ² par litre	Leroy Merlin : Bidon de 1l Bidon de 5l Amazon : Bidon de 1l
Éliminateur de voile blanc	Produit acide spécifique pour enlever les résidus de ciment et les efflorescences calcaires après la pose, surtout recommandé pour les carreaux foncés.	20-30 m ² par litre	César Bazaar (livraison uniquement avec commande de carreaux) : Bidon de 1l Valmour : Bidon de 1l
Terrazo Sealer Formule verte	Protection hydrofuge et oléofuge pour la méthode standard, appliquée avant et après le joint pour créer une barrière contre l'eau et les taches grasses.	15-20 m ² par litre	César Bazaar (livraison uniquement avec commande de carreaux) : Bidon de 1l Valmour : Bidon de 1l

Il est toujours judicieux de se procurer légèrement plus de produit que la surface estimée, afin de ne pas être à court en cours de chantier et de disposer d'une petite réserve pour d'éventuelles retouches futures.

15. Me contacter

En cas de doute avant la pose, avant le joint, avant l'application d'un traitement, ou si vous avez une question après chantier, contactez moi avant de tester un produit au hasard. Bien sûr, après avoir lu toute cette notice évidemment 😊

Et bien sûr, les photos de vos réalisations me font toujours très plaisir.

César LEBLIC

Fondateur — **César Bazaar**

 **Email**

coucou@cesarbazaar.com

 **Téléphone**

+33 6 89 70 86 41

 **Site web**

www.cesarbazaar.fr

Merci de votre confiance. Bonne pose ! 🎨